

УТВЕРЖДАЮ
 Декан факультета

 (подпись) Шматко А. Д.
 ФИО
 «___» _____ 20__

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК - II

Направление/специальность подготовки	45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика
Специализация/профиль/программа подготовки	Лингвистика в современной информационно-коммуникационной цифровой среде
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Факультет	Р Международного промышленного менеджмента и коммуникации
Выпускающая кафедра	Р7 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА
Кафедра-разработчик рабочей программы	Р7 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА

КУРС	СЕМЕСТР	ОБЩАЯ ТРУДОЁМКОСТЬ (ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ)	ЧАСЫ (по наличию видов занятий)									ВИД ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ
			ОБЩАЯ ТРУДОЁМКОСТЬ	АУДИТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ				САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА				
				ВСЕГО	ЛЕКЦИИ	ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ	ВСЕГО	КУРСОВОЙ ПРОЕКТ	КУРСОВАЯ РАБОТА	ДРУГИЕ ВИДЫ САМОСТ. РАБОТЫ	
2	3	3	108	68	0	0	68	40	0	0	40	зач.
2	4	3	108	68	0	0	68	40	0	0	40	экз.
ВСЕГО		6	216	136	0	0	136	80	0	0	80	

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНА В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФЕДЕРАЛЬНОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (ФГОС ВО)

45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

год набора группы: 2024

Программу составили:

Кафедра Р7 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА
Лаптева Александра Вадимовна, старший преподаватель

Кафедра Р7 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА
Петрова Ирина Олеговна, старший преподаватель

Программа рассмотрена
на заседании кафедры-разработчика
рабочей программы **Р7 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА**

Заведующий кафедрой Невзорова Г.Д., к.ф.н., доц.

Программа рассмотрена
на заседании выпускающей кафедры

Р7 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА

Заведующий кафедрой Невзорова Г.Д., к.ф.н., доц.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК - II

Разделы рабочей программы

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
4. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Приложения к рабочей программе дисциплины

- Приложение 1. Аннотация рабочей программы
- Приложение 2. Технологии и формы обучения
- Приложение 3. Фонды оценочных средств

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ОПК-6 — способность свободно говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение; владеть вторым иностранным языком в объеме, достаточном для профессионального общения и чтения научной литературы

Формированию компетенций служит достижение следующих результатов образования:

ОПК-6

знания:

знать основные лингвистические термины на английском языке, значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения, языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, значение неизученных языковых средств на основе лингвистической и контекстуальной догадки;

умения:

вести диалог, рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой и на любую предложенную тему, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, понимать высказывания в различных ситуациях общения;

понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера, извлекать из них необходимую информацию;

описывать явления, события, излагать факты, выражать свое мнение в письме личного и делового характера; заполнять различные виды анкет, сообщать о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка; составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной деятельности;

навыки:

использование орфографических, орфоэпических, грамматических норм английского языка, навык самостоятельной работы над учебным материалом по пройденным темам курса, навык практического выбора и анализа решений на перевод в зависимости от условий и типа перевода, обладать навыком ведения англоязычной дискуссии.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО

Дисциплина **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК - II** является дисциплиной **обязательной части блока 1** программы подготовки по направлению *45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика*.

Содержание дисциплины является логическим продолжением дисциплин: **ОСНОВЫ ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**.

Содержание дисциплины является основой для освоения дисциплин: **ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС 2-ГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**.

Предварительные компетенции, сформированные у обучающегося до начала изучения дисциплины:

- ПК-91 — способен к коммуникации и кооперации в цифровой среде, использованию различных цифровых средств, позволяющих во взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей
- УК-4 — Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 ч.

3.1. Содержание (дидактика) дисциплины

КУРС	СЕМЕСТР	Наименование разделов и дидактических единиц	ВСЕГО	Аудиторные занятия в контактной форме		Самостоятельная работа студентов	Формируемая компетенция, %
				ВСЕГО	Практические занятия		ОПК-6
2	3	Раздел 1. 1. Разговорная практика: Путешествия, Свободное время; Чтение художественной литературы: The Pearly Beach (by E. Dunsany), The Selfish Giant (by O. Wilde), The Gift Of The Magi (by O'Henry); Грамматика: Артикль, Verbals.	108	68	68	40	50
Всего за 3 семестр			108	68	68	40	50
2	4	Раздел 2. 2. Разговорная практика; - Поиск работы; - Управление персоналом; Чтение художественной литературы; - The Last Leaf (by O'Henry); - The Story Of An Hour (by K. Chopin); - A Cup Of Tea (by K. Mansfield); Грамматические конструкции.	108	68	68	40	50
Всего за 4 семестр			108	68	68	40	50
Всего по дисциплине			216	136	136	80	100

3.2. Аудиторный практикум

№ п/п	Номер и наименование раздела дисциплины	Тема практического занятия	Объем, ауд. часов
1	Раздел 1. 1.	Чтение художественной литературы: The Pearly Beach (by E. Dunsany). Чтение и перевод рассказа. Составление предложений на вокабулярные слова. Перефразирование и перевод слов и предложений. Идиомы. Фразовый глагол turn. Смысловая разница слов hard – hardly. Составление диалогов. Пересказ. Письменный (свободный) перевод рассказа на английский язык. Образование существительных из глаголов с помощью суффиксов –ion, -ation, -tion, -sion. Глагол seem в инфинитивной конструкции. The Selfish Giant (by O. Wilde). Чтение и перевод рассказа. Составление предложений на вокабулярные слова. Перефразирование и перевод слов и предложений. Идиомы. глаголы liking/disliking. Выражение no longer/any longer. Глаголы-связки. Составление диалогов. Пересказ. Просмотр художественного фильма «Wilde» на языке оригинала. Написание рецензии на фильм. Письменный (свободный) перевод отрывка из сказки О. Уайльда «Преданный друг» на английский язык. The Gift Of The Magi (by O'Henry). Чтение и перевод рассказа. Составление предложений на вокабулярные слова. Перефразирование и перевод слов и предложений. Фразы и идиомы, обозначающие взаимоотношения. Сравнение слов like – as. Структура both/both...and. Составление диалогов. Пересказ. Письменный (свободный) перевод рассказа на английский язык. Изменение предложений с использованием герундиальных конструкций. Наречие и прилагательное fast. Образование существительных из прилагательных с помощью суффикса –ness. Обзор текстов. Повторение изученной лексики Разговорная практика: Чтение / перевод текста «Holiday», ответы на вопросы, выполнение лексических упражнений. Работа с тематическим словарем, перевод предложений по теме с использованием НЛЕ. Текст «Travelling by air», тренировочные упражнения на дополнение и восстановление текста. Составление вопросительных и утвердительных предложений по теме с использованием НЛЕ. «At the customs». Работа с дефинициями, установление контекстуальных соответствий. «Travelling by sea». «At the hotel», описание, ответы на вопросы, составление монологического высказывания. Диалоги, перевод, составление, реконструкция событий. Introductory text “the use of leisure” - чтение /перевод текста, ответы на вопросы, выполнение лексических упражнений. Работа с тематическим словарем, перевод предложений по теме. «A night at the theatre»	38

		тренировочные упражнения на дополнение и восстановление текста. «My visit to the theatre». Составление вопросительных и утвердительных предложений по теме с использованием НЛЕ. Revision. Работа с дефинициями, установление контекстуальных соответствий. Диалоги, перевод, составление, реконструкция событий. Составление монологического высказывания по теме свободное время.	
2		Выполнение заданий для самостоятельной работы	30
Всего за 3 семестр			68
3	Раздел 2. 2.	Чтение художественной литературы на английском языке: The Last Leaf (by O'Henry). Чтение и перевод рассказа. Составление предложений на вокабулярные слова. Перефразирование и перевод слов и предложений. Идиомы. Глаголы, обозначающие чувства говорящего. Каверзные глаголы. Составление диалогов. Пересказ. Письменный (свободный) перевод рассказа на английский язык. Грамматика. Изменение предложений с использованием герундиальных и инфинитивных конструкций. The Story Of An Hour (by K. Chopin). Чтение и перевод рассказа. Составление предложений на вокабулярные слова. Перефразирование и перевод слов и предложений. Идиомы. Глаголы видения. Существительные и глаголы, обозначающие бедствия и трагедии. Составление диалогов. Пересказ. Письменный (свободный) перевод рассказа на английский язык. Грамматика. Эмфатическое местоимение it. Сравнительные обороты. A Cup Of Tea (by K. Mansfield). Чтение и перевод рассказа. Составление предложений на вокабулярные слова. Перефразирование и перевод слов и предложений. Идиомы. Глаголы говорения. Многозначность наречия «ещё» в английском языке. Перевод прилагательного и наречия like. Составление диалогов. Пересказ. Написание эссе. Письменный (свободный) перевод рассказа на английский язык. Грамматика. Наречия меры, степени и количества. Упражнения на предлоги. Обзор текстов. Повторение грамматики.	34
4		Разговорная практика: Поиск работы. Choosing the occupation. Чтение / перевод текста, ответы на вопросы, выполнение лексических упражнений. Работа с тематическим словарем, перевод предложений по теме. Поиск работы с использованием НЛЕ. Employment agencies. Работа с дефинициями, установление контекстуальных соответствий. «Out of work» тренировочные упражнения на дополнение и восстановление текста. Classified ads. Работа с дефинициями, установление контекстуальных соответствий. Job hunting. Составление монологического высказывания по теме свободное время. Dialogues. Диалоги, перевод, составление, реконструкция событий. Управление персоналом. Employing right people. Работа с тематическим словарем, перевод предложений по теме. Поиск работы с использованием НЛЕ. Women at work, создание языковых ситуаций, дающих возможность развивать спонтанную речь. «Finding a job». тренировочные упражнения на дополнение и восстановление текста. Getting information on the telephone. Диалоги, перевод, составление, реконструкция событий. A successful organization. Работа с дефинициями, установление контекстуальных соответствий. Company structure. Составление монологического высказывания по теме свободное время. Socialising introductions and networking. упражнения на развитие языковой догадки при чтении.	34
Всего за 4 семестр			68

3.3. Самостоятельная работа студента (СРС)

№ п/п	Номер и наименование раздела дисциплины	Содержание учебного задания	Объем, часов
1	Раздел 1. 1.	Изучение темы 1 по конспектам и рекомендованной литературе для подготовки к практическому занятию №1. Чтение /перевод текста «Holiday», ответы на вопросы, выполнение лексических упражнений	40

		<p>Работа с тематическим словарем, перевод предложений по теме с использованием НЛЕ. Текст «Travelling by air», тренировочные упражнения на дополнение и восстановление текста Составление вопросительных и утвердительных предложений по теме с использованием НЛЕ, «At the customs» Работа с дефинициями, установление контекстуальных соответствий. «Travelling by sea» «At the hotel», описание, ответы на вопросы, составление монологического высказывания Диалоги, перевод, составление, реконструкция событий Изучение темы 2 по конспектам лекций и рекомендованной литературе для подготовки к практическому занятию №2 Introductory text “the use of leisure”. Чтение /перевод текста, ответы на вопросы, выполнение лексических упражнений Работа с тематическим словарем, перевод предложений по теме Свободное время с использованием НЛЕ. «A night at the theatre», тренировочные упражнения на дополнение и восстановление текста «My visit to the theatre», Составление вопросительных и утвердительных предложений по теме с использованием НЛЕ, Revision. Работа с дефинициями, установление контекстуальных соответствий. Диалоги, перевод, составление, реконструкция событий Составление монологического высказывания по теме свободное время. Обобщение пройденного материала Чтение художественной литературы: The Pearly Beach (by E. Dunsany). Подготовка к практическому занятию № 2. Подготовка к устному опросу. Подготовка к письменной творческой работе. Подготовка к практическому занятию № 3. Подготовка к практическому занятию № 4. Подготовка к практическому занятию № 5. The Selfish Giant (by O. Wilde). Подготовка к практическому занятию № 1. Подготовка индивидуального чтения. Подготовка к практическому занятию №2. Подготовка к устному опросу. Подготовка к практическому занятию № 3 The Gift Of The Magi (by O’Henry). Подготовка к устному опросу. Подготовка к тесту. Подготовка к устному опросу. Подготовка к тесту и индивидуальному чтению. Подготовка к зачёту. Письмо: Изучение тем по конспектам и рекомендованной литературе для подготовки к практическим занятиям. Подготовка к контрольным мероприятиям Аудирование: Подготовка к практическим занятиям по теме Travelling Подготовка к практическим занятиям по теме Leisure Time – Theatre and Cinema Подготовка к практическим занятиям по теме Leisure Time - Sport</p>	
		Всего за 3 семестр	40
2	Раздел 2. 2.	<p>Разговорная практика: Изучение темы 3 по конспектам и рекомендованной литературе для подготовки к практическому занятию №3 Choosing the occupation. Чтение /перевод текста, ответы на вопросы, выполнение лексических упражнений Работа с тематическим словарем, перевод предложений по теме Поиск работы с использованием НЛЕ. Employment agencies «A night at the theatre». Тренировочные упражнения на дополнение и восстановление текста Classified ads Job hunting. Составление монологического высказывания по теме свободное время. Dialogues. Диалоги, перевод, составление, реконструкция событий Good managers. Работа с тематическим словарем, перевод предложений по теме. Поиск работы с использованием НЛЕ. Young managers, создание языковых ситуаций, дающих возможность развивать спонтанную речь The way we do things, тренировочные упражнения на дополнение и восстановление текста Marketing, Работа с дефинициями, установление контекстуальных соответствий. Company structure.Planning Составление монологического высказывания по теме свободное время. Letter of invitation, упражнения на развитие языковой догадке при чтении. Socialising and entertaining Диалоги, перевод, составление, реконструкция событий Обобщение пройденного материала Чтение художественной литературы: The Last Leaf (by O’Henry). Подготовка к практическому занятию № 2. Подготовка к устному опросу. Подготовка к письменной творческой работе. Подготовка к практическому занятию № 4. Подготовка к практическому занятию № 5. Подготовка к практическому занятию № 6 The Story Of An Hour (by K. Chopin). Подготовка к практическому занятию № 1.</p>	40

	Подготовка индивидуального чтения. Подготовка к практическому занятию №2. Подготовка к устному опросу. Подготовка к практическому занятию № 3 A Cup Of Tea (by K. Mansfield). Подготовка к практическому занятию № 1. Подготовка к устному опросу. Подготовка к тесту. Подготовка к устному опросу. Подготовка к тесту и индивидуальному чтению. Подготовка к зачёту. Аудирование: Подготовка к практическим занятиям по теме Getting a job	
Всего за 4 семестр		40

4. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

СЕМЕСТР	НЕДЕЛИ СЕМЕСТРА																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
3					Задан	ДР				ДР	Задан				Задан	ДР	Задан, зач.
4					Задан	ДР				ДР	Задан				Задан	ДР	Задан

Условные обозначения:

- ДР – диагностическая работа;
- Задан – задание;
- зач. – зачет.

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в дискретные временные интервалы в следующих формах:

- диагностическая работа;
- задание.

Промежуточная аттестация проводится в формах:

- зачет;
- экзамен.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература по дисциплине:

1. В. В. Меняйло, Н. А. Тулякова, С. В. Чумилкин. . Академическое письмо. Лексика.. Москва: Юрайт, 2020, эл. рес.
2. Т. Ю. Дроздова, В. Г. Маилова, В. С. Николаева. . English Through Reading. СПб.: Антология, 2013, эл. рес.

5.2. Дополнительная литература по дисциплине:

1. Т. Ю. Дроздова, А. И. Берестова, М. А. Дунаевская. . Everyday English. СПб.: Антология, 2007, 3 экз.

5.3. Периодические издания:

не требуются.

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины, электронные библиотечные системы:

не требуется.

Современные профессиональные базы данных:

1. <https://rusneb.ru> – Национальная электронная библиотека (НЭБ);
2. <https://cyberleninka.ru/> - Научная электронная библиотека «Киберленинка»;
<http://www.rfbr.ru/rffi/ru/library> - Полнотекстовая электронная библиотека Российского фонда фундаментальных исследований.

Информационные справочные системы:

1. Техэксперт – Информационный портал технического регулирования: Нормы, правила, стандарты РФ;
2. http://library.voenmeh.ru/jirbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=457 - БД ГОСТов собственной генерации БГТУ "ВОЕНМЕХ" им. Д. Ф. Устинова;
3. <http://www.consultant.ru/>- КонсультантПлюс- информационный портал правовой информации.

5.5. Программное обеспечение:

не требуется.

5.6. Информационные технологии:

взаимодействие с обучающимися посредством ЭИОС Moodle БГТУ «ВОЕНМЕХ» им. Д.Ф. Устинова.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Практические занятия:

1. Аудитория с числом посадочных мест не меньше количества обучающихся.

6.2. Прочее:

1. рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет;
2. рабочие места студентов, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде.

Аннотация рабочей программы

Дисциплина **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК - II** является дисциплиной **обязательной части блока 1** программы подготовки по направлению *45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика*. Дисциплина реализуется на факультете *Р* Международного промышленного менеджмента и коммуникации БГТУ "ВОЕНМЕХ" им. Д.Ф. Устинова кафедрой *Р7 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА*.

Дисциплина нацелена на формирование *компетенций*:

ОПК-6 способность свободно говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение; владеть вторым иностранным языком в объеме, достаточном для профессионального общения и чтения научной литературы.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с необходимостью использования английского языка в ситуациях профессионального общения. Учебный материал изучается в соответствии с аспектно-комплексным подходом к обучению.

Программой дисциплины предусмотрены следующие **виды контроля**:

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в дискретные временные интервалы в следующих формах:

- диагностическая работа;
- задание.

Промежуточная аттестация проводится в формах:

- зачет;
- экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет **6 з.е., 216 ч.** Программой дисциплины предусмотрены практические занятия (**136 ч.**), самостоятельная работа студента (**80 ч.**).

ТЕХНОЛОГИИ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Рекомендации по освоению дисциплины для студента

Трудоемкость освоения дисциплины составляет 216 ч., из них 136 ч. аудиторных занятий, и 80 ч., отведенных на самостоятельную работу студента.

Рекомендации по распределению учебного времени по видам самостоятельной работы и разделам дисциплины приведены в таблице.

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о текущем, рубежном контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Формы контроля и критерии оценивания приведены в приложении 3 к Рабочей программе.

Наименование работы	Рекомендуемая литература	Трудоемкость, час.
Раздел 1. 1.		
Изучение темы 1 по конспектам и рекомендованной литературе для подготовки к практическому занятию №1. Чтение /перевод текста «Holiday», ответы на вопросы, выполнение лексических упражнений Работа с тематическим словарем, перевод предложений по теме с использованием НЛЕ. Текст «Travelling by air», тренировочные упражнения на дополнение и восстановление текста Составление вопросительных и утвердительных предложений по теме с использованием НЛЕ, «At the customs» Работа с дефинициями, установление контекстуальных соответствий. «Travelling by sea» «At the hotel», описание, ответы на вопросы, составление монологического высказывания Диалоги, перевод, составление, реконструкция событий Изучение темы 2 по конспектам лекций и рекомендованной литературе для подготовки к практическому занятию №2 Introductory text “the use of leisure”. Чтение /перевод текста, ответы на вопросы, выполнение лексических упражнений Работа с тематическим словарем, перевод предложений по теме Свободное время с использованием НЛЕ. «A night at the theatre», тренировочные упражнения на дополнение и восстановление текста «My visit to the theatre», Составление вопросительных и утвердительных предложений по теме с использованием НЛЕ, Revision. Работа с дефинициями, установление контекстуальных соответствий. Диалоги, перевод, составление, реконструкция событий Составление монологического высказывания по теме свободное время. Обобщение пройденного материала Чтение художественной литературы: The Pearly Beach (by E. Dunsany). Подготовка к практическому занятию № 2. Подготовка к устному опросу. Подготовка к письменной творческой работе. Подготовка к практическому занятию № 3. Подготовка к практическому занятию № 4. Подготовка к практическому занятию № 5. The Selfish Giant (by O. Wilde). Подготовка к практическому занятию № 1. Подготовка индивидуального чтения. Подготовка к практическому занятию №2. Подготовка к устному опросу. Подготовка к практическому занятию № 3 The Gift Of The Magi (by O’Henry). Подготовка к устному опросу. Подготовка к тесту. Подготовка к устному опросу. Подготовка к тесту и индивидуальному чтению. Подготовка к зачёту. Письмо: Изучение тем по конспектам и рекомендованной литературе для подготовки к практическим занятиям. Подготовка к контрольным мероприятиям Аудирование: Подготовка к практическим занятиям по теме Travelling Подготовка к практическим занятиям по теме Leisure Time – Theatre and Cinema Подготовка к практическим занятиям по теме Leisure Time - Sport	Т. Ю. Дроздова, В. Г. Маилова, В. С. Николаева. . English Through Reading: СПб.: Антология, 2013 (7-9) Т. Ю. Дроздова, А. И. Берестова, М. А. Дунаевская. . Everyday English: СПб.: Антология, 2007 (7-8) В. В. Меняйло, Н. А. Тулякова, С. В. Чумилкин. . Академическое письмо. Лексика.: Москва: Юрайт, 2020 (15-28)	40
Итого по разделу 1		40

Раздел 2. 2.		
<p>Разговорная практика: Изучение темы 3 по конспектам и рекомендованной литературе для подготовки к практическому занятию №3 Choosing the occupation. Чтение /перевод текста, ответы на вопросы, выполнение лексических упражнений Работа с тематическим словарем, перевод предложений по теме Поиск работы с использованием НЛЕ. Employment agencies «A night at the theatre». Тренировочные упражнения на дополнение и восстановление текста Classified ads Job hunting. Составление монологического высказывания по теме свободное время. Dialogues. Диалоги, перевод, составление, реконструкция событий Good managers. Работа с тематическим словарем, перевод предложений по теме. Поиск работы с использованием НЛЕ. Young managers, создание языковых ситуаций, дающих возможность развивать спонтанную речь The way we do things, тренировочные упражнения на дополнение и восстановление текста Marketing, Работа с дефинициями, установление контекстуальных соответствий. Company structure.Planning Составление монологического высказывания по теме свободное время. Letter of invitation, упражнения на развитие языковой догадке при чтении. Socialising and entertaining Диалоги, перевод, составление, реконструкция событий Обобщение пройденного материала Чтение художественной литературы: The Last Leaf (by O'Henry). Подготовка к практическому занятию № 2. Подготовка к устному опросу. Подготовка к письменной творческой работе. Подготовка к практическому занятию № 4. Подготовка к практическому занятию № 5. Подготовка к практическому занятию № 6 The Story Of An Hour (by K. Chopin). Подготовка к практическому занятию № 1. Подготовка индивидуального чтения. Подготовка к практическому занятию №2. Подготовка к устному опросу. Подготовка к практическому занятию № 3 A Cup Of Tea (by K. Mansfield). Подготовка к практическому занятию № 1. Подготовка к устному опросу. Подготовка к тесту. Подготовка к устному опросу. Подготовка к тесту и индивидуальному чтению. Подготовка к зачёту. Аудирование: Подготовка к практическим занятиям по теме Getting a job</p>	<p>Т. Ю. Дроздова, А. И. Берестова, М. А. Дунаевская. . Everyday English: СПб.: Антология, 2007 (9-10) Т. Ю. Дроздова, В. Г. Маилова, В. С. Николаева. . English Through Reading: СПб.: Антология, 2013 (10-12)</p>	<p>40</p>
Итого по разделу 2		40

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств, позволяющие оценить результаты обучения по данной дисциплине, включают в себя:

- диагностическая работа
- задание;
- зачет;
- экзамен.

Критерии оценивания

Диагностическая работа

Диагностическая работа проводится в форме теста в ЭИОС Moodle:

- при правильном ответе менее чем на 60% вопросов - не аттестация;
- при правильном ответе на 60% вопросов и более - аттестация.

Задание

"отлично" выставляется в случае, если обучающийся выполнил задание в установленный срок и при сдаче задания демонстрирует:

- полную грамматически верную речь, соответствующую системно-языковым нормам и стилю языка;
- понимание и осмысление содержания текста, предусмотренного заданием;
- уверенные навыки определения основной темы текста, предусмотренного заданием;
- верное установление причинно-следственной взаимосвязи в высказывании;
- навык догадываться о значении неизвестных ему слов в тексте по контексту и содержанию текста.

"хорошо" выставляется в случае, если обучающийся выполнил задание в установленный срок и при сдаче задания демонстрирует:

- полную грамматически верную речь, соответствующую системно-языковым нормам и стилю языка;
- понимание и осмысление содержания текста, предусмотренного заданием;
- уверенные навыки определения основной темы текста, предусмотренного заданием;
- верное установление причинно-следственной взаимосвязи в высказывании;
- навык догадываться о значении неизвестных ему слов в тексте по контексту и содержанию текста;
- допускает незначительное количество ошибок.

"удовлетворительно" выставляется в случае, если обучающийся выполнил задание, но не в установленный срок, при сдаче задания демонстрирует:

- грамматически верную речь, соответствующую системно-языковым нормам и стилю языка;
- понимание и осмысление содержания текста, предусмотренного заданием;
- навыки определения основной темы текста, предусмотренного заданием;
- верное установление причинно-следственной взаимосвязи в высказывании;

"неудовлетворительно" выставляется в случае, если обучающийся:

- не понимает иноязычный текст в объеме, предусмотренном заданием;
- демонстрирует многочисленные ошибки;
- демонстрирует незнание системно-языковых норм языка;
- не может понять содержание и основной темы текста, предусмотренного заданием

Зачет

Выставляется по результатам выполнения контрольных мероприятий в семестре

Экзамен

Предусмотрено выставление экзаменационной оценки в соответствии с балльно рейтинговой системой.

Экзаменационная оценка выставляется по результатам выполнения всех работ в семестре.

При наличии допуска к экзамену студенту предлагается оценка соответствующая среднему арифметическому из всех полученных в семестре.

Если обучающийся не согласен с предлагаемой оценкой проводится экзамен в ходе которого оцениваются навыки владения английским языком. На экзамен отводится 60 минут. Обучающийся получает один текст публицистического стиля на английском языке, тематика которого соответствует дидактическим единицам данного семестра. После прочтения текста, его необходимо перевести без

использования машинных средств перевода и составить устный пересказ текста по заданной форме. После проверки перевода текста и устного пересказа, экзаменатор может задать вопросы по тематике текста для проверки навыка вести диалогическую речь.

Оценка «отлично»: Перевод/пересказ полный, без пропусков и произвольных сокращений текста оригинала, не содержит фактических ошибок. Терминология использована правильно и единообразно. Перевод/пересказ отвечает системно-языковым нормам и стилю языка перевода. Адекватно переданы культурные и функциональные параметры исходного текста. Допускаются некоторые погрешности в форме предъявления Перевода/пересказа.

Оценка «хорошо»: Перевод/пересказ полный, без пропусков и произвольных сокращений текста оригинала, допускается одна фактическая ошибка, при условии отсутствия потерь информации и стилистических погрешностей на других фрагментах текста. Имеются несущественные погрешности в использовании терминологии. Перевод/пересказ в достаточной степени отвечает системно-языковым нормам и стилю языка перевода.

Культурные и функциональные параметры исходного текста в основном адекватно переданы. Коммуникативное задание реализовано, но недостаточно оптимально. Допускаются некоторые нарушения в форме предъявления Перевода/пересказа.

Оценка «удовлетворительно»: Перевод/пересказ содержит фактические ошибки. Низкая коммуникативность и плохая «читабельность» текста затрудняют его понимание рецептором. При Перевод/пересказе терминологического аппарата не соблюден принцип единообразия. В переводе/пересказе нарушены системно-языковые нормы и стиль языка перевода. Неадекватно решены проблемы реализации коммуникативного задания. Имеются нарушения в форме предъявления перевода/пересказа.

Оценка «неудовлетворительно»: Перевод/пересказ содержит много фактических ошибок. Нарушена полнота перевода/пересказа, его эквивалентность и адекватность. В переводе/пересказе грубо нарушены системно-языковые нормы и стиль языка перевода. Коммуникативное задание не выполнено. Грубые нарушения в форме предъявления перевода/пересказа.

Перечень типовых текстов приведен в УМК дисциплины.

Паспорт фонда оценочных средств

КУРС	СЕМЕСТР	Наименование разделов и дидактических единиц	ВСЕГО	Аудиторные занятия в контактной форме		Самостоятельная работа студентов	Формируемая компетенция, %	НАИМЕНОВАНИЕ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА
				ВСЕГО	Практические занятия		ОПК-6	
2	3	Раздел 1. 1.	108	68	68	40	50	Задание
Всего за 3 семестр			108	68	68	40	50	
2	4	Раздел 2. 2.	108	68	68	40	50	Задание
Всего за 4 семестр			108	68	68	40	50	
Всего по дисциплине			216	136	136	80	100	

Критерии оценивания

ОПК-6

- Вопросы открытого типа:*
- № 1 **Напишите английский эквивалент для русской поговорки:**
- В чужой монастырь со своим уставом не ходят.
- № 2 Put the words in correct order
1. total
 2. declared
 3. of £62,500.
 4. Eighteen
 5. Consignments
 6. with
 7. a
 8. value
- № 3 Complete the sentence: .
- He's very ____-going and gets on with everyone.
- № 4 Complete the sentence:
- Jill ____been working for 2 hours, before Mary came.
- № 5 The form in **bold** in the following sentence is _____:
- I could **have helped** you, though.*
- № 6 Answer the question:
- What does it mean “take to heart”?
- № 7 Образовать предложение, используя нужную форму глагола to be
- The merger of companies ... later this year.
- № 8 Образовать предложение с глаголом to arrive в отрицательной форме:
- Their representative ... yet.
- № 9 Поставьте глагол в скобках в правильную форму (Passive voice, Past Simple):
- The problem (identify) by the analyst last week.
- № 10 Образовать предложение, введя правильную форму глагола negotiate (Present Continuous): They... at the moment.
- Вопросы закрытого типа:*
- № 1 **Choose the best word to complete the sentences:**
- There is no through train to Berlin. You will have to..... trains.**
- a) find
 - b) change
 - c) call
 - d) change
- № 2 **Choose the best word to complete the sentences:**
- It's always very convenient to book tickets in**

- a) a day
b) advance
c) yesterday
d) afterwords
- Nº 3 **Choose the best word to complete the sentence:**
My suitcase is too heavy. I want a for my luggage.
a) porter
b) waiter
c) attendant
d) mate
- Nº 4 **Choose the best word to complete the sentence:**
Our plain is to at 4 sharp.
a) put on
b) take off
c) put up
d) check in
- Nº 5 **Choose the best word to complete the sentences:**
Don't worry, we have enough time to..... the train
a) catch
b) miss
c) occupy
d) get
- Nº 6 **Choose the best word to complete the sentences:**
When I was flying to London our plane and I was sick
a) made a landing
b) took off
c) started
d) hit in airpocket
- Nº 7 **Choose the best word to complete the sentences:**
The plane and soon stopped.
a) raised the gangway
b) took off
c) touched the ground
d) left
- Nº 8 **Choose the best word to complete the sentences**
Which of these capital cities is the capital of independent state?

a) Edinburg

b) Dublin

c) Cardiff

d) Belfast

№ 9

Choose the right answer:

How is European football called in America?

a) baseball

b) soccer

c) football

d) rugby

№ 10

Find the best translation of the expression “to go to the devil”:

A) Пойти к чёрту

B) Бросить семью

C) Разориться

D) Пуститься во все тяжкие